60 ปี แห่งการสร้างสรรค์และพัฒนาเพื่อสังคม

เป้าหมายที่ 5 : ความเท่าเทียมทางเพศ

รายงานผลการดำเนินงานตามเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน มหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ. 2565

Khon Kaen University and Sustainable Development Goals

SDGs 2022

THE GLOBAL GOALS

60 ปี แห่งการสร้างสรรค์และพัฒนาเพื่อสังคม

รายงานผลการดำเนินงานตามเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน
มหาวิทยาลัยขอนแก่น : 2565
Khon Kaen University and Sustainable Development Goals
SDGs : 2022

เป้าหมายที่ 5 ความเท่าเทียมทางเพศ

5th Goal: Gender Equality to reach gender equality; give all women and girls equal rights

ความเป็นมา

มหาวิทยาลัยขอนแก่น มีนโยบายส่งเสริมความเสมอภาคและขจัดการเลือกปฏิบัติโดยไม่เป็นธรรมระหว่างเพศ ทั้งในด้านการศึกษา มีอิสระในการแต่งกายที่ไม่ตรงกับเพศสภาพ การป้องกันและแก้ไขปัญหาการล่วงละเมิดทางเพศในมหาวิทยาลัย ให้การสนับสนุน บุคลากร และนักศึกษาที่มีความจำเป็นในภาระหน้าที่ของเพศหญิงทั้งการคลอดบุตร การดูแลบุตรหลังคลอด และการเลี้ยงดูบุตรโดยมีศูนย์ความเป็นเลิศในด้านพัฒนาเด็กปฐมวัยคณะพยาบาลศาสตร์ และสถานเลี้ยงเด็กกลางวัน โรงพยาบาลศรีนครินทร์ คณะแพทยศาสตร์

มหาวิทยาลัยมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมความเทียมด้านเพศโดยความร่วมมือทุกคณะ เช่น โครงการสัมมนาวันสตรีสากล 2563 “ผู้หญิงอีสาน ข้อเสนอเพื่อขจัดการเลือกปฏิบัติ และสร้างความเสมอภาคระหว่างเพศ” การปลุกกระแสชี้นำสังคม “ด้านความเท่าเทียมทางเพศ”ผ่านการจัดละครเวทีของคณะศิลปกรรมศาสตร์ การให้คำปรึกษาและช่วยเหลือสำหรับผู้ที่ถูกล่วงละเมิดทางเพศ ภาควิชาสูติศาสตร์และนรีเวชวิทยา คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลศรีนครินทร์ การจัดประชุมเพื่อหารือแนวทางการขับเคลื่อนการทำงานเพื่อรณรงค์ส่งเสริมด้านสิทธิมนุษยชนและสันติศึกษาในพื้นที่ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ โดยคณะนิติศาสตร์ การร่วมแสดงความคิดเห็นและเสนอแนะ ร่าง พ.ร.บ.แก้ไขเพิ่มเติมประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ว่าด้วยการสมรส โดยด้วยสภานักศึกษา มข.

ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยขอนแก่นมีนักศึกษาเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ.....ของนักศึกษาทั้งหมด และมีผู้บริหารทุกระดับเป็นเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ ..... ของผู้บริหารมหาวิทยาลัยทั้งหมด

Policy and operation

Khon Kaen University has policies to promote equality and to eliminate unfair gender discrimination both in freedom to dress according to ones preferences and the elimination of sexual harassment in universities, as well as providing essential support to personnel and students, such as, women going through childbirth, postpartum child care and child rearing through the Center of Excellence in Early Childhood Development, the Faculty of Nursing and day care center and the Srinakarin Hospital, Faculty of Medicine.

The university organizes activities to promote gender equality through cooperation with all faculties, such as the International Women's Day Seminar Program 2020; “Isaan Women’s Proposals to Eliminate Discrimination and create gender equality”, “On gender equality”. Also through the Faculty of Fine and Applied Arts Counseling and support for people who have been sexually harassed. In addition, the Department of Obstetrics and Gynecology Srinakarin Hospital, Faculty of Medicine organized a meeting to discuss ways to drive work to promote human rights and peace education campaigns in the northeastern region. The Faculty of Law participated in expressing opinions and suggested the draft Act to amend the Civil and Commercial Code on marriage by the KKU Student Council

Khon Kaen University has female students’ percentage..... of all students and executives at all levels are female as a percentage ..... of all university administrators.

การจัดตั้งศูนย์เพศภาวะศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จัดตั้งขึ้นเพื่อสร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับความเสมอภาคทางเพศ และศึกษา ค้นคว้า สร้างองค์ความรู้ด้านเพศภาวะให้แก่สังคม โดยศูนย์เพศภาวะศึกษา เป็นหนึ่งในศูนย์สนับสนุนภารกิจและยุทธศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อปรับเปลี่ยนรูปแบบการเรียนการสอนในคณะ โดยศูนย์ฯ มีวิสัยทัศน์และพันธกิจ ดังนี้ วิสัยทัศน์ “เป็นศูนย์วิจัยที่มุ่งมั่นที่จเป็นศูนย์กลางการศึกาและวิจัยทางด้านเพศภาวะศึกษา โดยเน้นกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ สตรี เด็ก และผู้มีความหลากหลายทางเพศ ส่งเสริมความเสมอภาคระหว่างเพศ และมุ่งเผยแพร่ผลงานทางเพศและศึกษา ค้นคว้า สร้างองค์ความรู้ด้านเพศภาวะให้แก่สังคม” สำหรับในด้านพันธกิจประกอบด้วย 1) เพื่อสนับสนุนการศึกษา ค้นคว้าวิจัย ตลอดจนรวบรวมและเผยแพร่ข้อมูล ในประเด็นส่งเสริมความเท่าเทียมระหว่างเพศ และเสริมสร้างความเข้มแข็งให้แก่สตรีและเด็กตามหลักการของสหสาขาวิชา (Interdisciplinary) 2) เพื่อเป็นศูนย์กลางและเป็นหน่วยงานประสานความร่วมมือจากฝ่ายต่างๆ ที่เกี่ยวข้องใยกสนสับสนุนการดำเนินการวิจัยเกี่ยวกับเพศภาวะ สตรี และเด็ก ในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง 3) เพื่อเป็นศูนย์กลางในการจัดการองค์ความรู้ในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับเพศภาวะ สตรี และเด็ก ด้วยกิจกรรมการประชุมวิชาการ กิจกรรมทางสังคม และบริการวิชาการทั้งในระดับชาติและนานาชาติ 4) เพื่อพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษาด้วยการบูรณาการการเรียนการสอนกับการวิจัย ที่สอดคล้องกับประเด็นการ ส่งเสริมความเท่าเทียมระหว่างเพศ และเสริมสร้างความเข้มแข็งให้แก่สตรีและเด็ก

โครงการ Isaan pride 2022 : สร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับความหลากหลายทางเพศ

เป็นกิจกรรมที่มุ่งสร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับความหลากหลายทางเพศ เพื่อเป็นพื้นที่ในการแสดงออกรวมถึงแลกเปลี่ยนความคิดของกลุ่มผู้มีความหลากหลายทางเพศ ตลอดจนผู้ที่สนใจทั่วไป จัดโดยศูนย์เพศภาวะศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีรูปแบบกิจกรรมที่แสดงให้เห็นถึงความหลากหลายทางเพศ เพื่อเฉลิมฉลองให้กับความหลากหลาย และเพื่อแสดงให้เห็นว่าพื้นที่แห่งนี้จะเป็นหนึ่งในพื้นที่ที่โอบรับความหลากหลายของมนุษย์ทุกคนอย่างเท่าเทียมกัน โครงการได้จัดกิจกรรมภายในงานที่เน้นรูปแบบกิจกรรมที่แสดงให้เห็นถึงความหลากหลายทางเพศ แบ่งออกเป็น 2 ช่วง โดยกิจกรรมในช่วงเช้า ประกอบด้วย เวทีเสวนาแลกเปลี่ยนประสบการณ์ของกลุ่มผู้มีความหลากหลายทางเพศ แลกเปลี่ยนมุมมองระหว่างผู้บริหารกับนักศึกษา สิทธิ และ เสรีภาพ ของ

นักศึกษาที่มีความหลากหลายทางเพศในมหาวิทยาลัยขอนแก่น ในหัวข้อ “ประสบการณ์การอยู่ร่วมกันของผู้มีความหลากหลายทางเพศในรั้วมหาวิทยาลัย”นอกจากนี้ยังมีการจัดการเสวนา เช่น การเสวนาในหัวข้อ “หลากหลายแต่เท่าเทียม : ตัวตนที่แตกต่างกับการขับเคลื่อนเพื่อความเสมอภาคทางเพศ” และมีกิจกรรมพิเศษ เช่น การร่วมรับชมภาพยนตร์และพูดคุยกับ ผู้กำกับภาพยนตร์ อดีต ส.ส และศิษย์เก่าคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ รวมถึงการจัดบูธให้ความรู้ การแสดงของ กลุ่มผู้มีความหลากหลายทางเพศ และ Night Market

โครงการประกวดภาพถ่ายสะท้อนความหลากหลายทางเพศ

จัดโดยศูนย์เพศภาวะศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ศูนย์เพศภาวะศึกษาและประเด็นความหลากหลายทางเพศให้เป็นที่รู้จักในวงกว้าง อีกทั้งเพื่อสนับสนุนการแสดงออก และการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ โดยจัดให้มีการประกวดภาพถ่ายที่สะท้อนให้เห็นความหากหายทางเพศ มีผลงานที่ได้รับรางวัล ได้แก่ 1) รางวัลระดับนักเรียนนักศึกษา ได้รางวัลชนะเลิศชื่อภาพ Not He, Not She, It’s ‘ME’ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ชื่อภาพ เราเท่าเทียม รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ชื่อภาพ หลากสีสัน ในที่มืด (Scotophilia) รางวัลชมเชยชื่อภาพ Toilet of Equality ห้องน้ำแห่งความเท่าเทียม และ ชื่อภาพ อย่ากลัวที่จะเลือกสวมใส่ 2) รางวัลระดับประชาชนทั่วไป ได้รับรางวัลชนะเลิศ ชื่อภาพ ฉันไม่แคร์ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ชื่อภาพ ความสับสนจากเพศทางเลือก รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ชื่อภาพ Becoming of the white roses รางวัลชมเชย ชื่อภาพ สีรุ้ง ชื่อภาพ เริ่มต้น หลากหลาย ยอมรับ 3) รางวัลยอดนิยม ชื่อภาพ ความแตกต่างที่ลงตัว โดยรติบดี ฉิมมาลี

“I Am Not an Easy Man” เมื่อโลกนี้หญิงเป็นใหญ่

ศูนย์เพศภาวะศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้สรุปภาพยนตร์เรื่อง I Am Not an Easy Man ซึ่งสะท้อนภาพอันสุดขั้วเพื่อทำให้เราเห็นว่าจะเป็นอย่างไรหากโลกที่ “ชายเป็นใหญ่” พลิกผันไปสู่ “โลกที่หญิงเป็นใหญ่” แต่ความบิดเบี้ยวของสังคมยังคงดำรงอยู่ หลายคนที่ได้ชมอาจจะรู้สึกแปลกประหลาดและอึดอัด แต่เมื่อเราพิจารณาอย่างรอบคอบจะพบว่า“เรื่องราวที่ภาพยนตร์บอกเล่าไม่ใช่เรื่องที่เพิ่งเกิดขึ้นหรือเกินจริง แต่กลับเป็นสิ่งที่ดำรงอยู่คู่กับสังคมโลกมาอย่างยาวนาน เพียงแค่ตัวละครผู้มีอำนาจในภาพยนตร์กลายเป็นผู้หญิงเท่านั้น” และภาพยนตร์เรื่องนี้จึงเป็นอีกเรื่องที่จะทำให้เราได้ฉุกคิดและชวนให้เรากลับมาตั้งคำถามกับประเด็นว่าด้วยความเท่าเทียมทางเพศมากขึ้น

การเผยแพร่ให้ความรู้ด้วยบทความเรื่อง เตแรส เดสเกรูซ์ (Thérèse Desqueyroux) “ตัวตน” ความเป็น “เมีย” และ “แม่”

ศูนย์เพศภาวะศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้สรุปนวนิยายที่เป็นผลงานของ ฟร็องซัว ชาร์ล โมริยัค (François Charles Mauriac) นักเขียน นักวิจารณ์ กวี และนักหนังสือพิมพ์ชาวฝรั่งเศส เขาเรียนจบด้านวรรณกรรมจากมหาวิทยาลัยบอร์โด และย้ายมาอยู่ที่ปารีส เพื่อเรียนต่อที่โรงเรียนแห่งชาติชาทร์ (École Nationale des Chartes) ปี ค.ศ. 1909 โมริยัคออกผลงานชิ้นแรกเป็นบทกวีรวมเล่มชื่อ Les Mainsjointes ต่อมาในปี ค.ศ. 1922 ออกผลงานชื่อ Le Baiser au lépreux (จุมพิตสีขาว) เป็นผลงานที่ทำให้เขามีชื่อเสียง และได้รับรางวัลโนเบลสาขาวรรณกรรมในปี ค.ศ. 1952 นวนิยายเรื่องนี้พิมพ์เผยแพร่ในช่วงเปลี่ยนผ่านของสตีนิยมคลื่นลูกที่หนึ่งและสอง ที่มีการโต้แย้งกันในแง่บทบาทของผู้หญิง ว่านอกจากบทบาทการเป็น “เมีย” และ “แม่” ผู้หญิงมีศักยภาพที่จะสามารถเป็นอะไรได้อีก แล้วหากเมื่อเป็น “เมีย” และ “แม่” แล้ว ผู้หญิงจำเป็นต้องละทิ้งตัวตน แล้วอุทิศชีวิตทั้งหมดให้สามีและลูกหรือไม่ และนวนิยายชวนให้เราต้องกลับมาพิจารณาอย่างถี่ถ้วนอีกครั้งว่าแท้จริงแล้ว ในยุคสมัยที่เพศหญิงไม่มีทางเลือกในการดำเนินชีวิตมากนัก มีแต่ผู้คนในสังคมที่กำหนด “ร่องทาง” ว่าพวกเธอจะต้องดำเนินชีวิตไปอย่างไร เตแรส เดสเกรูซ์ เธอเป็น “อาชญากร” หรือ “เหยื่อ" และคนที่สังคมมองว่าเป็นคนดี แท้จริงแล้วเมื่อมีโอกาสเขามักใช้อำนาจกดขี่ข่มเหงคนที่ด้อยอำนาจกว่าหรือไม่ แล้วคนที่ถูกมองว่าเป็นคนเลวเล่า มีเหตุผลใดซ่อนอยู่เบื้องหลังการกระทำนั้น

การเผยแพร่ให้ความรู้ด้วยบทความเรื่อง“Welcoming the Rainbow” หนังสือแนะนำการอยู่ร่วมกันระหว่างชาว LGBTQIA+ และพุทธศาสนิกชน

ศูนย์เพศภาวะศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้สรุปบทความจากหนังสือเรื่อง“Welcoming the Rainbow” เป็นหนังสือแนะนำการอยู่ร่วมกันระหว่างชาว LGBTQIA+ และพุทธศาสนิกชน หนังสือเล่มนี้จะพาเราไปทำความรู้จักตัวตน และข้อเท็จจริงเกี่ยวกับคนในชุมชน LGBTQIA+ ผ่านรูปวาดและคำอธิบายที่เข้าใจง่าย พร้อมเสนอแนวทางที่จะยุติการแบ่งแยกและนับรวมคนทุกกลุ่มไว้ในปริมณฑลของพุทธศาสนาโดยเล็งเห็นว่าที่ผ่านมาชาว LGBTQIA+ มักถูกหลงลืมไปจากชุมชนของพุทธศาสนา เราจึงควรทำให้พุทธศาสนากลายเป็นกัลยาณมิตรทางจิตวิญญาณที่ดีต่อชาว LGBTQIA+ และทำให้พุทธศาสนากลายเป็นชุมชนที่ปลอดภัยสำหรับทุกคน และเป็นแนวทางสำหรับการนับรวมทุกคนเข้าไว้ในชุมชนพุทธศาสนาถูกเสนอไว้หลายประเด็นภายในหนังสือทั้งการบริหารพื้นที่นั่งที่ไม่แบ่งแยกเพศ การจัดสรรที่พัก ห้องน้ำที่ทุกคนสามารถใช้งานร่วมกันได้ รวมถึงการทำลายอคติหรือทัศนคติที่เรามีต่อกลุ่มคนผู้มีความหลากหลายทางเพศ พร้อมทั้งชวนเราให้ทำความเข้าใจและมีความเห็นอกเห็นใจเพื่อนมนุษย์มากขึ้น ทั้งหมดของหนังสือมุ่งไปสู่การสร้างความเป็นหนึ่งเดียวของพุทธศาสนิกชนและทำให้พุทธศาสนาเป็นพื้นที่ปลอดภัยสำหรับคนทุกกลุ่มอย่างแท้จริง

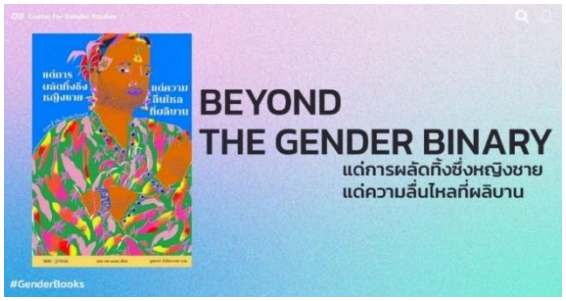
การเผยแพร่ให้ความรู้ด้วยบทความเรื่อง All in My Family ; ครอบครัว ตัวตน และคนรัก

ศูนย์เพศภาวะศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้สรุปบทความจากภาพยนตร์แนวสารคดีเรื่อง “All in My Family” ปี 2019 โดย Hao Wu ผู้กำกับสัญชาติจีนที่ได้ถ่ายทอดเรื่องราวของตนและครอบครัวอันเต็มไปด้วยคำถามที่ท้าทายหลายประการ เนื้อเรื่องหลักเป็นการเล่าเรื่องราวชีวิตของห่าว ผู้กำกับภาพยนตร์เรื่องดังกล่าว ซึ่งเป็นหลานชายคนเดียวในครอบครัวคนจีน ห่าวเติบโตท่ามกลางความคาดหวังของพ่อแม่และครอบครัวที่หวังให้เขารับหน้าที่เป็นผู้สืบทอดตระกูลตามบทบาทของลูกชายในสังคม การเกิดเป็นลูกชายคนเดียวของครอบครัวทำให้พ่อแม่ของห่าวห่วงใยเขามากกว่าลูกหลานทุกคน จนนำมาสู่การควบคุมชีวิตทุกด้านของเขาในวัยเด็ก การควบคุมที่เข้มข้นอันเป็นผลมาจากความคาดหวังของครอบครัวทำให้ห่าวตัดสินใจ “ขบถ” ต่อความคาดหวังดังกล่าวในทุกวิถีทาง ทั้งการเต้นดิสโก้ หรือการทำตัวตามกระแสทุกอย่างที่ไหลบ่าเข้ามายังประเทศจีนในช่วงนั้น และภาพยนตร์เรื่องนี้ไม่ได้ให้แนวทางในการจัดการความสัมพันธ์ หรือให้คำตอบในประเด็นใดที่ชัดเจน แต่ภาพยนตร์ดังกล่าวทำหน้าที่สะท้อนความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลผู้มีความหลากหลายทางเพศและคนในครอบครัวแบบเอเชีย ผ่านเรื่องราวของห่าว หลานชายคนเดียวในครอบครัวจีนผู้มีคู่รักเป็นเพศชายซึ่งเป็นความ

ขัดแย้งระหว่างตัวตนของห่าวและสังคมจีน โดยสิ่งหนึ่งที่เราจะเห็นตลอดการเล่าเรื่องในภาพยนตร์คือภาพของการช่วยเหลือและให้คำปรึกษาในการตัดสินใจเรื่องต่าง ๆ ระหว่างคนในครอบครัวกับห่าว เช่น การพูดคุยว่าจะบอกปู่เรื่องหลานทั้งสองอย่างไรดี รวมถึงการช่วยอธิบายตัวตนของห่าวอย่างค่อยเป็นค่อยไปกับญาติ

การเผยแพร่ให้ความรู้ด้วยบทความเรื่อง Beyond the Gender Binary : แต่การผลัดทิ้งซึ่งหญิงชาย แต่ความลื่นไหลที่ผลิบาน

ศูนย์เพศภาวะศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้สรุปบทความจากหนังสือที่บอกเล่าเรื่องราวของผู้เขียน ซึ่งเปรียบเสมือนตัวแทนของกลุ่มคนที่ไม่ได้นิยามอัตลักษณ์ทางเพศของตนตามบรรทัดฐาน “ชายจริงหญิงแท้” หรือการกำหนดเพศแบบทวิลักษณ์ (Binary) ที่มีเพียงเพศชายและเพศหญิงเท่านั้น เป็นผู้ปฏิเสธบรรทัดฐานทางเพศของสังคม (Gender Non-conforming People) อันเป็นผลมาจากอำนาจของความรู้แบบวิทยาศาสตร์ การศึกษาและอธิบายเรื่องเพศด้วยชีววิทยา ที่นำมาใช้เป็นกรอบควบคุมผู้คนในสังคม หรือที่เรียกว่าชีวการเมือง (Biopolitics) ซึ่งเนื้อหาในหนังสือไล่เรียงเหตุการณ์ที่เขาต้องเผชิญตั้งแต่วัยเด็ก ทั้งความรู้สึกแปลกแยก ความอึดอัดคับข้องใจ จนถึงช่วงมหาวิทยาลัยที่เป็นจุดเปลี่ยนของชีวิต เขาได้พบกับกลุ่มเพื่อนที่เป็นเหมือนครอบครัว คอยสนับสนุน เป็นกลุ่มคนที่เข้าใจ ยอมรับตัวตน และสามารถเปิดเผยความรู้สึกได้อย่างสนิทใจ ทำให้เขามีความมั่นใจมากขึ้น มองเห็นคุณค่าของตัวเอง แล้วกลับมายืนหยัดเพื่อตัวเอง และกล้าที่จะเป็นตัวของตัวเองอีกครั้ง นอกจากนี้ ในหนังสือยังชวนเราตั้งคำถามกับประเด็นต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นเพศกำเนิดและเพศสภาพ ความผิดปกติทางเพศ คำเรียกเพศสภาพ ฯลฯ ได้อย่างน่าสนใจ เรียกได้ว่าเป็นการส่งสารที่ท้าทายต่อบรรทัดฐานทางเพศออกไปสู่สังคม



โครงการ The QUALI-DEC Project – คลอดปลอดภัย (Safe Birth Thailand)

คณะแพทยศาสตร์ ได้จัดตั้งโครงการ Quali-Dec คลอดปลอดภัย ซึ่งเป็นโครงการเพื่อสนับสนุนให้คุณแม่ตั้งครรภ์และครอบครัวมีข้อมูลความรู้ที่ถูกต้องเกี่ยวกับการคลอดอย่างปลอดภัย โดยจะมีการอัพเดทข้อมูลข่าวสารที่เกี่ยวกับการคลอดอย่างปลอดภัยนี้โดยสม่ำเสมอ และสามารถติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่โครงการ Quali-Dec คลอดปลอดภัย คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เนื่องด้วยการผ่าตัดคลอดที่มีอัตราสูงขึ้นจนน่าวิตกทั่วโลกและเริ่มจะเกิดขึ้นบ่อยครั้งจนเกินความจำเป็นนี้ก่อให้เกิดผลกระทบทั้งทางตรงและทางอ้อมทั้งที่เกี่ยวกับ

สุขภาพอนามัยของแม่และทารกในระยะสั้นและในระยะยาว ตลอดไปจนถึงผลกระทบที่เกี่ยวกับการใช้ทรัพยากรอย่างสิ้นเปลืองโดยไม่จำเป็น องค์การอนามัยโลกได้ตระหนักถึงความสำคัญในเรื่องนี้จึงได้พยายามหาทางลดจำนวนการผ่าตัดคลอดโดยไม่มีข้อบ่งชี้ทางการแพทย์ที่จำเป็นขึ้นผ่านทางโครงการวิจัย QUALI-DEC (QUALIty DECision-making = การตัดสินใจอย่างมีคุณภาพ) หรือในประเทศไทยใช้ชื่อว่า โครงการ “คลอดปลอดภัย” ซึ่งเป็นโครงการรณรงค์เพื่อสนับสนุนให้สตรีตั้งครรภ์และผู้เกี่ยวข้อง สามารถตัดสินใจเลือกวิธีการคลอดอย่างมีคุณภาพจากแหล่งข้อมูลทางการแพทย์ที่ถูกต้องเหมาะสม เพื่อลดการผ่าตัดคลอดที่ไม่ได้มีข้อบ่งชี้ทางการแพทย์ที่จำเป็น

โครงการเพิ่มศักยภาพการพัฒนากลุ่มสตรีจังหวัดขอนแก่น

มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาศักยภาพผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ให้มีความสามารถและทักษะในการนำสินค้าจำหน่ายในตลาดออนไลน์ และเพิ่มช่องทางการจำหน่ายสินค้า OTOP ผ่านระบบออนไลน์ให้แก่ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP มีกลุ่มเป้าหมายเพิ่มมากขึ้น การจัดโครงการเพิ่มศักยภาพการพัฒนากลุ่มสตรีจังหวัดขอนแก่น ประจำปี 2565 นี้ นับเป็นกิจกรรมฝึกอบรมเพิ่มศักยภาพกลุ่มอาชีพสตรี OTOP จัดโดยสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด เมื่อวันที่ วันที่ 21-22 กรกฎาคม 2565 ณ โรงแรมขอนแก่นโฮเต็ล จังหวัดขอนแก่น มีประเด็นหัวข้อในการอบรมคือ “การสร้างจุดยืนในการแข่งขันกับคู่แข่งทางการตลาด แนวทางการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้เหมาะสมกับท้องตลาด และการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้สร้างสรรค์และเพิ่มมูลค่า” และ “การสร้างภาพลักษณ์ผ่านตราสินค้าและบรรจุภัณฑ์” โดยอาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น การฝึกอบรมมีการแบ่งกลุ่มทำกิจกรรม ได้แก่ การวิเคราะห์ศักยภาพผลิตภัณฑ์ OTOP การประเมินตนเองของกลุ่ม และปัญหาของผลิตภัณฑ์ OTOP นอกจากนี้มีการทำกิจกรรม การส่งเสริมการจำหน่ายสินค้า OTOP ผ่านระบบตลาดออนไลน์ และสอนการขายออนไลน์โดยทดลอง live สด

การส่งเสริมความเท่าเทียมทางเพศ โดยประกาศเปิดให้นักศึกษาแต่งกายตามเพศสภาพ

เพื่อเป็นการส่งเสริมความเท่าเทียมทางเพศ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้ออกประกาศฉบับที่ 1620/2565 เรื่องการแต่งกายของนักศึกษา โดยมีสาระสำคัญคือการเปิดให้นักศึกษาที่มีเพศสภาพหรือเพศภาวะไม่ตรงกับเพศโดยกำเนิด สามารถแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักศึกษาหรือชุดสุภาพตามเพศสภาพหรือเพศภาวะนั้นได้ ทั้งนี้เพื่อเป็นการส่งเสริมความเท่าเทียมทางเพศ และคุ้มครองมิให้เกิดการเลือกปฏิบัติโดยไม่เป็นธรรมระหว่างเพศ

การเปิดคลินิกความเท่าเทียมทางเพศให้บริการกลุ่ม LGBT ครบวงจรแห่งแรกในภาคอีสาน

รพ.ศรีนครินทร์ มีการให้บริการของคลินิกคลินิก ความเท่าเทียมทางเพศ ให้บริการกลุ่ม LGBTQ + ครบวงจร พร้อมเปิดเวทีสุขภาพเข้าถึงบริการทางการแพทย์อย่างเท่าเทียม ซึ่งได้จัดตั้งคลีนิคขึ้นที่ ชั้น 1 ตึก สว. ภายใต้การดูแลของศูนย์บริการทางการแพทย์ชั้นเลิศ โดยเปิดให้บริการเฉพาะทางทุกวันพฤหัสบดี ตั้งแต่เวลา 16.30 - 20.00 น. มีแพทย์เฉพาะทางมาให้บริการเฉพาะให้กับกลุ่มดังกล่าว ซึ่งปัจจุบันต้องยอมรับว่า รพ.ศรีนครินทร์ ได้ให้ความสำคัญในเรื่องของการพัฒนาระบบการบริการโดยคำนึงถึงประชากรกลุ่มที่มีความหลากหลายทางเพศ ที่ทุกคนจะต้องเข้าถึงการบริการสุขภาพ และเข้าสู่การส่งเสริมด้านสุขภาวะได้อย่างทั่วถึง

คลินิกสุขภาพข้ามเพศ (TW Clinic)

มหาวิทยาลัยขอนแก่น ให้ความสำคัญต่อความหลากหลายทางเพศและอัตลักษณ์ทางเพศ โดยเฉพาะอย่างยิ่งกับบุคคลข้ามเพศ และในทางการแพทย์สมัยใหม่ไม่ถือว่าความหลากหลายทางเพศเป็นความผิดปกติของทั้งร่างกาย จิตใจ และพฤติกรรม และยังได้ส่งเสริมให้บุคคลข้ามเพศเหล่านั้นได้เกิดความรู้ความเข้าใจในอัตลักษณ์ทางเพศของตนเอง ตลอดจนสนับสนุนด้านการดูแลรักษาที่ปลอดภัยให้แก่บุคคลเหล่านั้นในการเปลี่ยนแปลงสภาพร่างกายตามความปรารถนาของตนเอง ได้แสดงตัวตนของตนเองออกมาอย่างเปิดเผย และดำเนินชีวิตได้อย่างปกติสุขในสังคม ดังนั้น รพ.ศรีนครินทร์ คณะแพทยศาสตร์ ได้เปิด "คลินิกสุขภาพบุคคลข้ามเพศ" (TW Clinic) ให้บริการแก่บุคคลข้ามเพศโดยเฉพาะ ช่วยให้บุคคลข้ามเพศได้รับคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญด้านสุขภาพ อัตลักษณ์ทางเพศ และสุขลักษณะทางเพศ จากบริการที่ครบวงจร